

# 鳥の詩

作詞 Key  
作曲 折戸伸治  
編曲 高瀬一也

♩ = 120

Vocal

Chorus

Piano

GM9 A(add9) A Bm9 Bm

4

4

4

Piano

Bm9 Bm GM9 A(add9) A Bm11 Bm

8

き える ひ こう き ぐ も                      ぼ く た ち は み お く っ た

Bm                      GM7                      A                      A/B

12

ま ぶ し く て に げ た                      い つ だ っ て よ わ く て あ

GM7                      A                      A/B

16

の ひ か ら か わ ら ず                      い つ ま で も か わ ら ず に

16

16

GM7                      A                      A B

20

い ら れ な か っ た こ と                      く や し く て ゆ び

20

20

GM7                      A                      Bm9

24

を は な す あ の と り

Bm Bm9 Bm EM7

28

は ま だ う ま く と べ な い け ど

F#(add9)(add13) G#m

31

いつかはかぜをきってしる

31

31

EM7 F# G#m

34

とどかないばしょがま

34

34

EM7 F#(add9)(add13)

37

だ と お く に あ る ね が い だ け ひ め て み

37

37

G#m EM7 F#m

41

つ め て る こ ど も た ち は

41

41

G#m G#M7

44

な つ の せ ん ろ                      あ る く                      ふ く か ぜ に

44

44

44

Fm7

Eb9

48

す あ し を さ ら し て

48

48

48

Fm7

51

とおくには おさな かった ひびを

51

51

G $\flat$ M7

Fm7

55

りょう てには とび た つきほう を

55

55

AM9

B



58

き える ひ こう きぐも おい かけて お

58

58

A<sup>b</sup> C GM7 A

61

い かけて この おか を こえた あの ひから か

61

61

A B GM7 A

65

わ ら ず い つ ま で も ま っ す ぐ に ほ く た ち は あ

65

65

A B GM7 A

69

る よ う に わ た つ み の よ う な つ よ さ を ま も

69

69

A B GM7 A

73

れ る よ き っ と

Bm9 Bm Bm9 Bm

77

GM7 A A/B

81

81

81

81

GM7

A

A  
B

85

85

85

85

GM7

A

Bm9 Bm

Bm9 Bm

89

89

89

GM7

A

*rit.*  
Bm11

Bm7