

# アマリタ -弾き語り-「Amrita -hikigatari-」

梶浦由記「Kajiura Yuki」/牧野由依「Makino Yui」

arranged by Ron "duVillage" van Dorp

## ツバサ-RESERVoir CHRoNiCLE-「Tsubasa -RESERVoir CHRoNiCLE」

♩ = 72

piano

5

pno.

voc.

8

き かせ  
ki - ka - se

9

pno.

voc.

8

て な っ か し い う た を と う く  
- te na - tsu - ka - shi - i u - - ta wo - to - u - ku



17

pno. *mp*

voc.

て せ か い は さ か さ に む りょ く  
 - te se - ka - i ha sa - ka - - sa ni mu - ryo - ku

19

pno.

voc.

に な が れ て く の - - - ? ゆ う や  
 ni na - ga - re - te - ku no ? yu - u - ya -

21

pno. *mf*

voc.

け い つか み た あ か ね ぐ も  
 - ke i - tsuka mi - ta a - ka - ne - gu - mo

23

pno. *f*

voc.

そばに いれ ない そ の か わ り に  
so - ba ni i - re - na - i so - no ka - wa - ri ni

25

pno. *f*

voc.

ぎ ん い ろ の あ め が ふ っ て き た ら わ  
gi - n - i - ro no a - me ga fu - t - te ki - ta - ra wa -

27

pno.

voc.

た し だ と お も っ て な み だ を ふ い て  
- ta - shi da to o - mot - te na - mi - da wo fu - i - te

29

pno.

voc.

ま っ す ぐ に は だ に お ち る りゆう せ い  
 ma - s - su - gu ni ha - da ni o - chi - ru ryuu - se - i

31

pno.

voc.

ふ り つ ず け て そ の か た に ア ム リ  
 fu - ri tsu - zu - ke - te so - no ka - ta ni a - mu - ri -

33

pno.

*p*

voc.

タ  
 - ta

36

pno.

mp

voc.

だ い ち が      な い て い る よ      る を か ん じ  
 da - i - chi ga      na - i - te i - ru yo -      - ru wo ka - n - ji -

39

pno.

voc.

る      こ こ ろ で      い て      -      -      あ な た  
 - ru      ko - ko - ro de      i - te      -      -      a - na - ta

41

pno.

voc.

の      き ず ぐ ち が      い      た む な ら      -  
 no      ki - zugu - chi ga      i -      - ta - mu na - ra -

43

pno. *mf*

voc.

そらに\_\_ ねがいの\_\_ ゆみやを\_\_ うつ  
 so - ra ni\_\_ ne - ga - i no\_\_ yu - mi - ya wo\_\_ u - tsu

45

pno. *f*

voc.

ぎんいろの\_\_ あめが\_\_ ふっ\_\_ てきたら\_\_ わ  
 gi - n - i - ro no\_\_ a - me ga\_\_ fu - t - te ki - ta - ra wa -

47

pno.

voc.

ただ\_\_ とおもって\_\_ じかんをと\_\_ めて  
 - ta - shi da\_\_ to o - mo - t - te\_\_ ji - ka - n wo to - me - te

49

pno.

voc.

ち へ い せ ん ひ び き わ た る し ず く  
 chi - he - i - se - n hi - bi - ki wa - ta - ru shi - zu - ku

51

pno.

voc.

た し か な も の あ の ひ び に ア ム リ  
 ta - shi - ka na mo - no a - no hi - bi ni a - mu - ri -

53

pno.

*mp*

voc.

タ  
 - ta



rit.....a tempo

pno.

pno.

voc.

ぎ ん い ろ の あ め  
gi - n - i - ro no a - me

pno.

voc.

が ふ っ て き た ら わ た し だ と お も っ て な み  
ga fu - t - te ki - ta - ra wa - ta - shi da to o - mo - t - te na - mi

63

pno.

voc.

だ を ふ い て ま っ す ぐ に は だ  
-da wo fu - i - te ma - s - su - gu ni ha - da

65

pno.

voc.

に お ち る りゅう せ い あ な た に ふ る あ め  
ni o - chi - ru ryuu - se - i a - na - ta ni fu - ru a - me

67

*rit.*..... *a tempo*

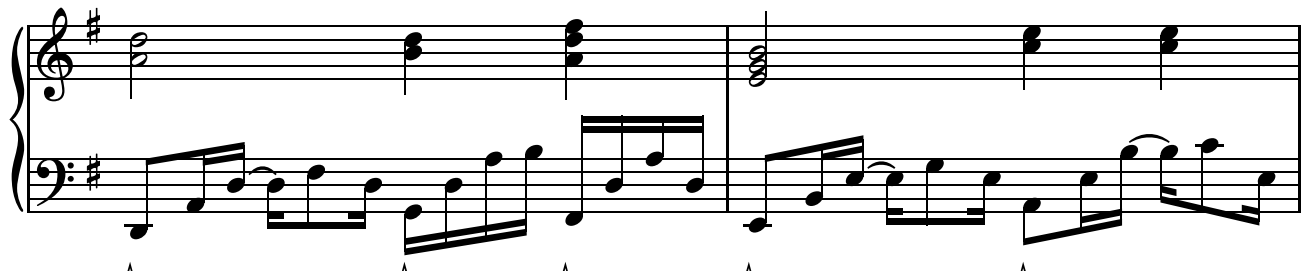
pno.

voc.

に な る ア ム リ タ  
ni na - ru a - mu - ri - ta


70

pno.




72

pno.



74

pno.




76

pno.

rit.....

*p*



79

pno.

