

生まれる願い「umareru negai」

ウタ・アリエ「Uta Arie」

arranged by Ron "duVillage" van Dorp

フルーツバスケット「Fruits Basket」

♩ = 63

piano

p

violin

pp

5

pno.

vln.

mf

pizz.

mf

vla.

p

The musical score is written for piano, violin, and viola. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked as 63 beats per minute. The piano part begins with a piano (p) dynamic. The violin part begins with a pianissimo (pp) dynamic. The viola part begins with a piano (p) dynamic. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

8

pno.

vln.

vla.

11

pno.

v. 1

くらやみのなかを さ 8va¹ よいあるいて こ
 ku - ra - ya - mi no na - ka wo sa - na - yo - i a - ru - i - te ko-

13

pno.

v. 1

きゅう さえ わ す れ てい た いっ ぽん
 - kyuu - sae - wa - su - re - tei - ta ip - pon

vln.

pizz.

mp

15

pno.

mp

v. 1

の み ち じゃ な い つ て わ か っ て も ま よ う こ と で
 no mi - chi ja - nait - te wa - kat - te mo ma - you ko - to - de

vln.

arco

pp

vlc.

mf
pizz.

db.

mf

17

pno.

v. 1

vln.

vlc.

db.

とお ま わ り し た ひ も な つ か
too - ma - wa - ri shita hi mo na - tsu - ka -

mp

19

pno.

v. 1

v. 2

vln.

vla.

vlc.

db.

しい だ れ も が お も い え が く し
- shii da - re - mo ga o - mo - i e - ga - ku shi -

れ も が お も い え が く し
re - mo ga o - mo - i e - ga - ku shi -

mf *ff* *f* *f* *f*

21

pno.

v. 1

あ わ せ に ふ れ た く て な み だ し て は ま た す
 - a - wa - se ni fu - re - ta - ku - te na - mi - da - shi - te ha ma - ta su -

v. 2

あ わ せ に ふ れ た く て だ ま た す
 - a - wa - se ni fu - re - ta - ku - te da ma - ta su -

vln.

vla.

vlc.

db.

23

pno.

v. 1

すん でい く や さ し い そ の こ と ば で こ
- sun - dei - ku ya - sa - shi - i so - no ko - to - ba de ko-

v. 2

すん でい く さ し い そ の こ と ば
- sun - dei - ku sa - shi - i so - no ko - to - ba

vlh.

vla.

vlc.

db.

25

pno.

v. 1

ころがあたか く て かんじ てる
- ko - ro ga a - ta - ta - ka - ku - te ka - n - ji - te - ru

v. 2

ころがあた か く て てる
ko - ro ga a - ta ka - ku - te te - ru

vln.

vla.

vcl.

db.

27

pno.

v. 1

よ ひ と り じ ゃ な い こ と
yo hi - to - ri ja - nai ko - to

v. 2

よ
yo

vlh.

vla.

vlc.

db.

mp

pp

mp

mp

mp

30

pno.

v. 1

chippokenasekai
chip-po-ke na se-ka-i

vln.

vlc.

db.

mf

32

pno.

v. 1

ma-do no mu-ko-u ni ha hi-ka-ri ga hiro-gat-tei -

vln.

vlc.

db.

34

pno.

v. 1

た こんなん を のりこえて え
-ta kon - nan wo no - ri - ko - e - te e -

vln.

db.

p

36

pno.

v. 1

がおにかえていける そんなきみにあえ
-gao ni ka - e - te i - ke - ru son - na ki - mi ni ae -

vln.

vla.

db.

mf

mf

38

pno.

v. 1

vln.

vla.

vlc.

db.

て う れ し い う
- te u - re - shi - i u -

mp

p *f*

f

40

pno. *f*

v. 1

ま れ る ね が い の な か か
- ma - re - ru ne - ga - i no na - ka ka -

v. 2

ま れ る ね が い な か か
ma - re - ru ne - ga - i na - ka ka -

vln.

vla.

vcl.

db. *f*

41

pno.

v. 1

が や き を ま す み ら い み に く い かん じょう も ほ ら き
- ga - ya - ki wo ma - su mi - ra - i mi - ni - kui - kan - jou mo ho - ra ki-

v. 2

が や き を ま す く い ほ ら き
- ga - ya - ki wo ma - su kui - - - ho - ra ki-

vln.

vla.

vlc.

db.

43

pno.

v. 1

え ていく そ の て に み ち び か れ て た
- e - tei - ku so - no te ni mi - chi - bi - ka - re - te ta -

v. 2

え ていく そ の て に み ち び れ た
- e - tei - ku so - no te ni mi - chi - bi re ta -

vln.

vla.

vlc.

db.

45

pno.

v. 1

ど り つ い た こ た え は し ん じ ら れ
- do - ri - tsu - i - ta ko - ta - - e ha shi - n - ji - ra - re -

v. 2

ど り つ い た こ た え は ら れ
- do - ri - tsu - i - ta ko - ta - - e ha ra - re -

vln.

f *p* *f*

vla.

vcl.

db.

47

pno.

v. 1

る _____ どこにもいかないと
-ru _____ do - ko ni moi - ka - nai to

v. 2

る _____
-ru _____

vln.

vla.

vlc.

db.

mf

mp

mp

mp

mp

50

pno.

v. 1

vln.

vla.

vlc.

db.

なん かい も なん かい も
nan - kai mo nan - kai mo

f

52

pno.

v. 1

し ぱ い し た つ て ど れ も ぜ ん ぶ た い せ つ な お
 ship - pai - shitat - te do - re - mo zen - bu tai - se - tsuna o -

vln.

vla.

vlc.

db.

54

pno.

v. 1

もい で だい じょう ぶ そ れ
- moi - - de dai - jou - bu so - re -

v. 2

だい じょう ぶ
dai - jou - bu

vln.

vla.

vcl.

db.

56

pno.

v. 1

ぞ れ の しあ わ せ が まっ て る か
- zo - re no shia - wa - se ga mat - te - ru ka -

v. 2

ぞ れ の しあ わ せ が
zo - re no shia - wa - se ga

vln.

vla.

vlc.

mf

db.

58

pno.

mp

v. 1

ら
- ra

vla.

mf

vlc.

db.

mf

59

60

61

60

pno.

v. 1

vln.

vla.

vlc.

db.

ff

f *fff* *ff* *ff*

こ
ko-

63

v. 1

こ か ら ま た は じ ま る だ
-ko ka - ra ma - ta ha - ji - ma - ru da -

v. 2

だ
da -

65

pno. *f*

v. 1

れ も が お も い え が く し
- re - mo ga o - mo - i e - ga - ku shi -

v. 2

れ も が お も い が く し
- re - mo ga o - mo - i ga - ku shi -

vln. *ff*

vla. *f*

vlc. *f*

db. *f*

66

pno.

v. 1

あ わ せ に ふ れ た く て な み だ し て は ま た す
 - a - wa - se ni fu - re - ta - ku - te na - mi - da - shi - te ha ma - ta su -

v. 2

あ わ
 - a - wa

vlh.

vla.

vlc.

db.

68

pno.

v. 1

すん でい く や さ し い そ の こ と ば で こ
- sun - dei - ku ya - sa - shi - i so - no ko - to - ba de ko -

v. 2

すん でい く や さ し い そ の こ と ば で こ
sun - dei - ku ya - sa - shi - i so - no ko - to - ba de ko -

vln.

vla.

vlc.

db.

70

pno.

v. 1

こ ろ が あ た た か く
- ko - ro ga a - - ta - ta - ka - - - - ku - -

v. 2

こ ろ が あ た た か く
- ko - ro ga a - - ta - ta - ka - - - - ku - -

vlh.

vla.

vlc.

db.

71

pno.

v. 1

て か ん じ て る よ ひ と
- te ka - n - ji - - te - ru yo hi - to

v. 2

て て る よ
- te te - ru yo

vln.

vla.

vcl.

db.

73

pno.

v. 1

vln.

vla.

vlc.

db.

mp

mf

mp

mp

mp

mp

り じゃ ない こ と
- ri ja - nai ko - to

76

pno.

vln.

vla.

vlc.

db.

79

pno.

vln.

vla.

vlc.

db.

pp

mp

pp

mf

mf

mf